

MODELO EDUCATIVO UAI

Pensar con libertad



MODELO EDUCATIVO UAI

UNIVERSIDAD ADOLFO IBÁÑEZ

PRESENTACIÓN

La Universidad Adolfo Ibáñez tiene un modelo educativo que descansa en tres pilares que se interrelacionan y fortalecen mutuamente, cuyo objetivo es entregar a sus estudiantes una formación integral que los prepare para enfrentar una realidad marcada por cambios vertiginosos y un futuro que resulta cada vez más difícil de predecir.

El primer pilar lo constituye la formación profesional, que sitúa al estudiante en un campo del saber y le dota de las competencias fundamentales para desempeñarse con excelencia dentro de él. En la actualidad, el dilema fundamental de la enseñanza de las profesiones es, frente a una cantidad enorme de conocimientos específicos, poder seleccionar aquellos que van a ser siempre importantes para resolver los problemas actuales y futuros.

Estamos convencidos, sin embargo, de que la sola formación profesional de pregrado en Chile es insuficiente para abordar los desafíos que tendrán los estudiantes a lo largo de su vida profesional. Por ello, en paralelo a la formación profesional, se imparte un sólido programa de Artes Liberales, que constituye el segundo pilar del Modelo Educativo. Este busca crear en los estudiantes habilidades y competencias personales que el primer pilar no puede desarrollar en plenitud. A través de este programa se pretende que los estudiantes:

- Desarrollen pensamiento crítico y argumentativo
- Sepan relacionar ideas y comprender y enfrentar la complejidad de un fenómeno, la diversidad y el cambio
- Examinen de manera crítica los prejuicios y estereotipos imperantes, para permitirles, si así lo desean, desafiar la cultura actual
- Puedan diferenciar entre hechos y creencias
- Sean capaces de formular preguntas relevantes en orden a comprender un problema
- Razonen a partir de la confrontación y evaluación crítica de argumentos, en lugar de buscar verdades absolutas
- Aprendan a considerar las ideas de otras personas antes de emitir juicios definitivos
- Estén preparados para vivir circunstancias nuevas y para lidiar con problemas que carecen de respuesta única u objetiva
- Sean capaces de elaborar ideas y soluciones propias para problemas desconocidos, sobre la base de un razonamiento sólido

El tercer pilar del modelo consiste en ofrecer a los estudiantes en el quinto año, la posibilidad de especializarse en el área escogida para su desempeño profesional, quedando habilitados para solucionar

problemas más específicos al interior de ella. Esta formación especializada puede ser impartida por más de una unidad académica, dándole un sello interdisciplinario. En esta etapa los estudiantes pueden acceder a un programa de magister de especialidad que les permitirá insertarse con mayor facilidad y rapidez en el mundo del trabajo.

La Universidad ofrece además múltiples programas de “educación continua” que permiten a los ex estudiantes y a egresados de otras instituciones volver a estudiar, una o más veces durante su vida profesional, para actualizar sus conocimientos, aprender otras especialidades o incluso poder dar un giro a su carrera. La exploración de la educación continua en nuestra universidad o en otra está especialmente abierta para nuestros egresados, porque su formación de pregrado, que combina el pilar de Artes Liberales y el pilar de la formación profesional fundamental, les otorga especiales ventajas para beneficiarse de ella, precisamente por las habilidades que desarrolla.

Así, este proyecto educativo busca promover en los estudiantes conocimientos, habilidades y competencias que les permitan desarrollar su vida estudiantil y profesional con autonomía, amplio criterio, consideración por los demás, discernimiento ético y creatividad, entre otros atributos. En coherencia con esta aspiración, la formación que ofrece la UAI se preocupa de cultivar los valores de la Libertad y la Responsabilidad Personal, los que resultan indispensables para Pensar con Libertad, lema que resume muy sucintamente el proyecto de la Universidad.

Esa aproximación es fundamental, para acercarse a la generación de conocimiento y su aplicación y a la interacción con la sociedad, dimensiones que son parte integral de nuestro proyecto universitario. En conjunto llevan naturalmente a la valoración del diálogo de múltiples líneas de pensamiento, la creatividad, la vocación emprendedora y la indagación permanente, claves en la ampliación de las fronteras del conocimiento y en la reflexión sobre los modos apropiados de formar a los jóvenes que ingresan al pregrado y a quienes aspiran a una carrera académica o a formación de postgrado profesional y especializada.

El presente documento sintetiza nuestra visión educativa expresada en las características distintivas de la formación en la UAI, así como su concreción a través de los lineamientos curriculares, pedagógicos y de vida universitaria que orientan nuestra gestión.

ÍNDICE

5 CAPÍTULO I: FILOSOFÍA EDUCATIVA

- ELEMENTOS DE CONTEXTO
- RESEÑA DE LA UNIVERSIDAD
- IDEARIO INSTITUCIONAL
- PILARES DEL MODELO EDUCATIVO
- SELLO DE LA FORMACIÓN EN LA UAI

16 CAPÍTULO II: LINEAMIENTOS CURRICULARES

- CICLOS FORMATIVOS
- INNOVACIÓN CURRICULAR
- INTERDISCIPLINARIEDAD

23 CAPÍTULO III: LINEAMIENTOS PEDAGÓGICOS

- DOCENCIA CENTRADA EN LOS APRENDIZAJES DE LOS ESTUDIANTES
- ORIENTAR LA ENSEÑANZA HACIA APRENDIZAJES PROFUNDOS Y TRANSFORMACIONALES
- DESARROLLAR LA AUTONOMÍA PROGRESIVA EN LOS ESTUDIANTES
- PROPORCIONAR EXPERIENCIAS MULTIMODALES DE APRENDIZAJE
- PROPORCIONAR RETROALIMENTACIÓN QUE PROMUEVA LA REFLEXIÓN Y EL DESARROLLO DE HABILIDADES METACOGNITIVAS
- CULTIVAR LA INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN PEDAGÓGICA

27 CAPÍTULO IV: LINEAMIENTOS PARA LA VIDA UNIVERSITARIA

- LA VIDA UNIVERSITARIA
- APOYO AL ESTUDIANTE

30 CAPÍTULO V: EVALUACIÓN DEL MODELO EDUCATIVO

- EVALUACIÓN CON ENFOQUE DE CALIDAD



Capítulo I

FILOSOFÍA EDUCATIVA

EL CAPÍTULO PRESENTA LOS ELEMENTOS DE CONTEXTO DESDE EL QUE LA UNIVERSIDAD ENFRENTA SU QUEHACER, ASÍ COMO LOS ELEMENTOS FUNDAMENTALES DE SU IDEARIO.



ELEMENTOS DE CONTEXTO

Las universidades en Chile tienen como primera misión la formación de jóvenes en el pregrado y, por ello, deben estar constantemente reflexionando sobre cómo mejorar esa contribución. Sin embargo, el diagnóstico general indica que, aun con avances significativos, persisten rezagos importantes en el desarrollo de competencias complejas por parte de los estudiantes universitarios chilenos, como el pensamiento crítico y la creatividad, las que resultan fundamentales para enfrentar los desafíos del escenario social y cultural globalizado. En la misma perspectiva, en diversos estudios comparativos de competencias de adultos, los egresados universitarios chilenos no tienen buenos desempeños, incluso aquellos que ocupan las posiciones más destacadas en organizaciones públicas y privadas¹.

Es difícil creer que estos resultados sean consecuencia de la falta de aptitudes de quienes ingresan a las aulas universitarias, por consiguiente, la formación de pregrado es la que está desafiada. Más todavía por el hecho que nos enfrentamos a un mundo caracterizado por cambios vertiginosos. Siempre ha habido cambios, ello es innegable, pero el ritmo a los que estos están ocurriendo es totalmente nuevo.

Es así como en la actualidad cada vez con mayor fuerza, el ámbito económico, político, cultural y social se entrelazan formando una madeja de complejidad creciente. En nuestra perspectiva, los desafíos que emergen de esta realidad son enormes si se quiere formar bien a los jóvenes que ingresan a las aulas universitarias, por lo que parece indispensable repensar los modelos educativos tradicionales.

En primer término, las transformaciones impulsadas por el desarrollo de la ciencia y la tecnología pueden provocar que muchos de los conocimientos que se entregan en la formación tradicional de pregrado queden rápidamente obsoletos. De manera paralela, la globalización ha reducido las antiguas barreras de interconexión entre las personas, lo que ha generado mucha más información y conocimiento, pero también, los ha dispersado y ha creado una diversidad que genera tensiones en las democracias occidentales. En este escenario, no es razonable



¹ Véase, por ejemplo, estudios en competencias de adultos: OECD, *The Programme for the International Assessment of Adult Competencies*. En el caso de competencias de estudiantes: Agencia de Calidad de la Educación. (2017). *Habilidades para resolver problemas en equipo*. Santiago: Ministerio de Educación.

una formación que descansa excesivamente en la especialización. Esta debe ser fuertemente complementada por otros saberes que logren desarrollar en los jóvenes un conjunto más amplio de habilidades, permitiéndoles comprender e interactuar con un entorno más complejo. En segundo lugar, ese futuro disruptivo supone aceptar que el proceso educativo no termina con el primer grado que entrega la Universidad. Los profesionales deberán prepararse de manera continua, de modo que las personas volverán a la educación en distintas oportunidades a lo largo de su vida, de acuerdo a sus decisiones, necesidades e intereses. Con todo, el valor que se extraiga de esas experiencias de educación continua dependerá en una parte relevante, precisamente de las habilidades que se adquieran en el pregrado.

Por último, este contexto exige admitir que hoy la Universidad no sólo tiene la responsabilidad de generar y transmitir conocimiento, sino que además debe interactuar con la sociedad recibiendo retroalimentación de ella y apoyándola en su evolución, de modo de ser un agente de transformación que hace sintonizar su quehacer con las diversas necesidades del contexto social local, nacional e internacional.

Por estos motivos, consideramos necesario apuntar hacia una propuesta formativa integral que, por una parte, incorpore aquellos fundamentos y competencias centrales de cada disciplina, que tienen una alta probabilidad de mantenerse en el tiempo y, por otra, desarrolle las habilidades que forman el carácter de una persona y también le facilitan desenvolverse mejor en un mundo más complejo y disruptivo que requiere, a menudo, respuestas nuevas y distintas a las tradicionales.

RESEÑA DE LA UNIVERSIDAD

La Universidad Adolfo Ibáñez inició sus actividades académicas en marzo de 1989, impartiendo la carrera de Ingeniería Comercial. La constitución como Universidad fue un paso indispensable para consolidar un proyecto educativo que se había originado en 1953, año en que la Fundación Adolfo Ibáñez creó la Escuela de Negocios de Valparaíso. Esa institución era depositaria del legado del empresario y hombre público Adolfo Ibáñez Boggiano. Partió, entonces, como una institución educacional sin fines de lucro, carácter que no se ha alterado en su proceso de desarrollo.

Las carreras de Derecho e Ingeniería Civil Industrial se crearon al año siguiente de haber iniciado la Universidad Adolfo Ibáñez su funcionamiento. El año 1997 la Universidad inició su funcionamiento en Santiago. Hasta ese momento su sede había sido Viña del Mar. Desde ese entonces ha funcionado en ambas sedes impartiendo la misma experiencia formativa en ambas. El año 2000, el Ministerio de Educación reconoció la plena autonomía académica de la UAI para otorgar grados académicos y títulos.

En 2001, la Universidad sigue diversificando su oferta formativa con la fundación de las Escuelas de Gobierno, Periodismo y Psicología y en 2011 la Escuela de Diseño/DesignLab, creando nuevas carreras y programas de postgrado.

Entre los objetivos de la UAI destaca impartir programas de formación que aporten valor a los estudiantes que la eligen, más que replicar la experiencia educativa de otras

CONSIDERAMOS NECESARIO APUNTAR HACIA UNA PROPUESTA FORMATIVA INTEGRAL QUE, POR UNA PARTE, INCORPORE AQUELLOS FUNDAMENTOS Y COMPETENCIAS CENTRALES DE CADA DISCIPLINA, QUE TIENEN UNA ALTA PROBABILIDAD DE MANTENERSE EN EL TIEMPO Y, POR OTRA, DESARROLLE LAS HABILIDADES QUE FORMAN EL CARÁCTER DE UNA PERSONA Y TAMBIÉN LE FACILITAN DESENVOLVERSE MEJOR EN UN MUNDO MÁS COMPLEJO Y DISRUPTIVO QUE REQUIERE, A MENUDO, RESPUESTAS NUEVAS Y DISTINTAS A LAS TRADICIONALES.



universidades. En particular, la formación excesivamente profesionalizante que caracteriza a nuestro país y los contenidos algo repetitivos que caracterizan a este proceso ha llevado a la UAI desde sus inicios e incluso antes, en su etapa como Escuela de Negocios, a abandonar los paradigmas tradicionales y buscar un mayor enriquecimiento de la experiencia universitaria de los jóvenes.

En este proceso de innovación constante se implementó en marzo del año 2001 una profunda reforma curricular introduciendo un nuevo Modelo Educativo, que estableció programas de estudios divididos en dos ciclos: el primero, el pregrado propiamente tal, al final del cual se obtenía la licenciatura y el segundo que posibilitaba la obtención de un magíster junto con el título profesional. En 2007 se creó la Facultad de Artes Liberales con la misión de consolidar una oferta coherente de cursos que enriqueciera la formación inicial de todos los jóvenes que pasaran por las aulas de la Universidad, de manera independiente de la carrera elegida.

Esta aproximación alcanzó un nuevo hito cuando en 2016 la UAI, inspirada en la tradición de las mejores universidades del mundo, introdujo el Programa de Artes Liberales, estructurado a base de una secuencia de asignaturas desplegadas a lo largo de los cuatro años que contempla el ciclo de pregrado, cuyo propósito central consiste en estimular el pensamiento crítico, la reflexión creativa y la autonomía intelectual de los estudiantes. De esta manera se buscaba consolidar la formación más integral y comprehensiva a la que aspira la UAI, todo ello con el propósito de aportar a la sociedad con profesionales que puedan desempeñarse de manera más plena y que agreguen más valor en el mundo actual. Actualmente, la Universidad suma casi 12.000 estudiantes, distribuidos en 12 carreras, 56 programas de magíster y 7 programas de doctorado, dentro de sus tres campus en Chile (Peñalolén, Viña del Mar y Las Condes).

12.000

ESTUDIANTES

12

CARRERAS

56

PROGRAMAS DE MAGÍSTER

7

PROGRAMAS DE DOCTORADO

3

CAMPUS



PROPÓSITOS

IDEARIO INSTITUCIONAL:

De acuerdo a los elementos que fundan la Universidad, sus propósitos se han definido como ²:

Impartir programas de docencia que, junto con conducir a grados académicos y títulos profesionales de alto rigor, permita a sus alumnos una sólida preparación intelectual, desarrollar una capacidad de razonamiento y discernimiento moral y entender que tienen un fuerte compromiso con la sociedad.

Promover y realizar investigación, creación, preservación y trasmisión del saber, y el cultivo de las ciencias, las artes y las letras.

Contribuir al desarrollo cultural y material del país.

MISIÓN

Entregar una educación que permita a sus estudiantes desarrollar la totalidad de su potencial intelectual y humano. Para lograr esto, la UAI asume el compromiso de impartir una formación profesional con altos estándares académicos, contribuir a expandir las fronteras del conocimiento a través de investigación de alto nivel y transferir estos conocimientos para beneficio de la sociedad ³.

VISIÓN

Aportar al país y a la sociedad con profesionales capaces de analizar los problemas complejos agregándole valor a las decisiones requeridas para enfrentarlos y con investigaciones que permitan soluciones efectivas a esos problemas.

² Estatutos de la Universidad, artículo cuarto.

³ <https://www.uai.cl/nosotros/mision-vision-compromisos/>

Para lograr su Misión y asegurar que se concrete la Visión, la Universidad tiene claro que debe entregar los conocimientos y competencias fundamentales de la disciplina que los estudiantes han elegido al optar por sus aulas, pero no solo esto. Además, se requiere, por un lado, desarrollar habilidades y destrezas que son transversales a los programas elegidos y, por otro, cultivar valores que son indispensables para insertarse en una sociedad compleja. Entre estos, la libertad y la responsabilidad están en la base del proyecto universitario de la UAI.

La libertad se traduce en la valoración de la diversidad, la libertad de pensamiento, indagación, creación y emprendimiento, la discusión abierta de ideas y, en suma, la posibilidad de tomar decisiones sin coerción en los diversos ámbitos de la vida. Todas estas virtudes son indispensables no solo para enfrentar la vida profesional y personal sino también para desarrollar una universidad.

La responsabilidad, en tanto, conlleva a estar dispuestos y preparados para responder de manera rigurosa, racional, deliberativa y éticamente fundada, a los desafíos propios del quehacer profesional, así como también asumir las consecuencias de las decisiones que se toman.

Creemos que esta visión respecto de la formación no se puede lograr en plenitud si la Universidad no genera nuevo conocimiento, no lo trasfiere a la sociedad y no se retroalimenta de esta para desarrollar programas de formación cada vez más pertinentes y plantearse preguntas de investigación más apropiadas, en línea con las necesidades de una humanidad que evoluciona y que en ese proceso requiere reconectarse con su pasado, analizar su presente y proyectarse al futuro.

COMPROMISOS FUNDAMENTALES

Para dar cumplimiento al ideario institucional, la Universidad fomentará el que sus estudiantes desarrollen una personalidad basada en el uso de la libertad individual y en el ejercicio de la responsabilidad personal a fin de que desarrollen a su vez:

- Una concepción amplia y crítica del mundo de manera de que sean personas libres y reflexivas, capaces de abarcar las realidades cambiantes y multilaterales que plantean los avances tecnológicos y la globalización.
- Una visión multidisciplinaria que les provea de competencias transversales.
- Una capacidad de anticipación y la búsqueda de lo excepcional, tratando de que estén inspirados en el afán de descubrir y en el espíritu de aventura, trabajando siempre con intensidad y constancia.
- Un compromiso con el bienestar de los demás y no sólo en el propio.⁴

Estos compromisos se materializarán a través de: a) una formación profesional basada en el conocimiento profundo de las disciplinas propias de cada profesión y las habilidades requeridas para un apropiado desempeño en la vida laboral; con b) un programa especial de estudios en Artes Liberales que permitirá una formación intelectual más amplia y el desarrollo del pensamiento crítico.

Adicionalmente, la Universidad ⁵:

- Ofrecerá programas de postgrado, cursos u otras actividades para contribuir al perfeccionamiento profesional permanente con conocimientos y habilidades actualizados.
- Realizará investigación con estándares internacionales.
- Promoverá la reflexión académica crítica y rigurosa en asuntos de interés público, participando activamente en su debate.
- Incentivará una cultura de innovación y emprendimiento en todos los ámbitos de su quehacer.



⁴ Estatutos de la Universidad, artículo quinto.

⁵ Estatutos de la Universidad, artículo sexto.

PRINCIPIOS ORIENTADORES DEL MODELO EDUCATIVO

Consecuentemente con el Ideario Institucional y con el fin de velar porque el Modelo Educativo de la UAI alcance los objetivos formativos planteados, es que la Universidad ha definido cuatro principios que orientan la forma de realizar la actividad de docencia al interior de sus aulas, los cuales son:

- El estudiante en el centro del proceso educativo: se espera que la enseñanza esté centrada en el aprendizaje activo del estudiante. Ello requiere de estrategias diseñadas específicamente para ello y de acompañamiento al estudiante en su proceso formativo.
- Formación integral: entendida como la creación de experiencias educativas que equilibran el desarrollo intelectual, valórico y social de sus estudiantes, con competencias profesionales especializadas.
- Innovación educativa: Se espera que la elaboración de la oferta educativa logre, a través de la innovación, anticipar y adaptarse a los constantes cambios y desafíos del entorno local y global. Esto apunta tanto a lo metodológico como a lo disciplinario propiamente tal.
- Oferta estructurada en un Continuo Educativo: Las propuestas educativas deben ser amplias, flexibles y articuladas en un continuo de niveles, de modo tal que permitan a sus estudiantes construir rutas formativas que respondan a sus distintas inquietudes y necesidades.

Estos principios permean transversalmente el ámbito de la docencia en la universidad y dan sentido a los lineamientos curriculares, pedagógicos, de vida universitaria y calidad que se desarrollarán a continuación en este documento. Además, buscan favorecer una articulación coherente con otras dimensiones del quehacer educativo de la institución, como son su misión investigativa y de vinculación con el medio.



PILARES DEL MODELO EDUCATIVO

El Modelo Educativo de la UAI busca promover en los estudiantes conocimientos, habilidades y competencias que les permitan, una vez egresados, desarrollar su vida profesional con autonomía, pensamiento crítico, discernimiento ético y creatividad al momento de elaborar respuestas frente a los problemas complejos y cambios vertiginosos que enfrentarán, entre otros atributos.

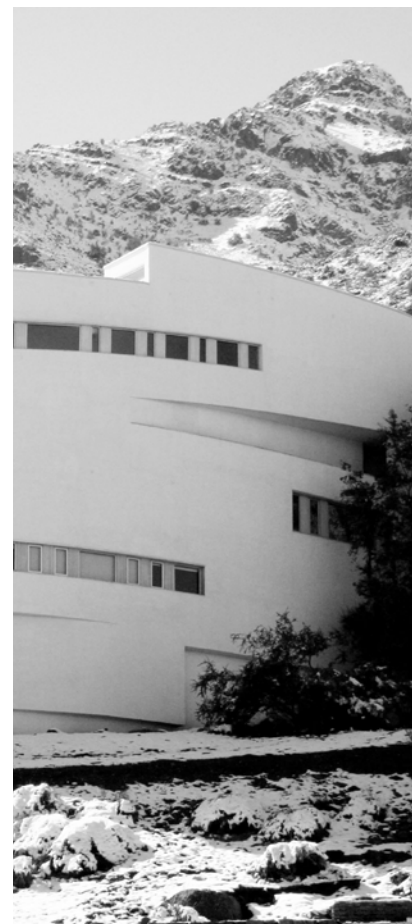
Para concretar esta formación y al mismo tiempo fomentar los valores de Libertad y Responsabilidad Personal, el Modelo Educativo de la Universidad combina tres pilares: una formación en Artes Liberales, una formación profesional y una especialización profesional. La combinación de estos pilares permitirá a nuestros egresados aprovechar las oportunidades profesionales que les abrirá el futuro, ampliar su mirada y pensar con libertad, invitándolos a que se atrevan, sin temor, a enfrentar ese cambio social continuo del que forman parte. Es más, que se atrevan a liderarlo.

PRIMER PILAR: FORMACIÓN EN ARTES LIBERALES

La formación en Artes Liberales apunta a promover un desarrollo intelectual amplio y crítico que les permita a nuestros estudiantes y graduados enfrentar con más autonomía y libertad su desarrollo profesional y personal. A través de este pilar, aspiramos a que frente a los problemas complejos que enfrentarán, sus respuestas no sean automáticas o de texto sino el fruto de una reflexión profunda y libre, donde no se tema interactuar con otros para encontrar respuestas propias. En el pregrado, este pilar se concreta a través de una secuencia de asignaturas desplegada a lo largo de la formación y se divide en dos partes: el *Core Curriculum* y los cursos disciplinares.

El *Core Curriculum* consiste en una secuencia de ocho asignaturas semestrales⁶ en las que una veintena de estudiantes se reúne en torno a una mesa junto a un profesor que cumple un rol de facilitador de un proceso deliberativo en torno a las grandes preguntas y expresiones que han inquietado a la humanidad a lo largo de su evolución. Esta metodología permite cultivar en nuestros estudiantes habilidades de pensamiento crítico, reflexión creativa y argumentación que rara vez encuentran suficiente espacio en la formación de las universidades chilenas. Es una experiencia de aprendizaje común para todos los estudiantes independiente de la disciplina que han elegido al ingresar a la UAI, en la que los contenidos y metodología permiten el desarrollo de una autonomía intelectual y una forma de aproximarse a los problemas que no son evidentes en una formación más especializada.

Los cursos disciplinares, por su parte, posibilitan que los estudiantes se adentren en una disciplina distinta de la que han elegido estudiar en la UAI y se agrupan en cinco áreas: Filosofía, Literatura y Arte, Historia, Ciencias y Ciencias Sociales, pudiendo elegir un área en específico para formar una concentración o Minor, o distribuirlos de la manera que más acomode sus intereses. Esta experiencia les permitirá acercarse a lógicas de pensamiento distintas, propias de cada disciplina, que permiten comprender que un mismo fenómeno puede ser observado, analizado y definido desde lugares y perspectivas distintas.



⁶ *Civilización Contemporánea (2), Literatura y Humanidades (2), Escritura Argumentativa, Apreciación del Arte, Ética y Ciencias.*

SEGUNDO PILAR: FORMACIÓN PROFESIONAL

El segundo pilar está constituido por una sólida formación en la carrera elegida al ingresar a la UAI. Esta se construye a partir de los saberes fundamentales del área elegida, ya que son ellos los que permiten entender y desarrollar posteriormente una carrera profesional a gran nivel. En ese sentido, el estudio riguroso y sistemático de una materia o disciplina específica le da la identidad y las herramientas a un profesional para abordar, desde su propio conocimiento, un problema concreto y propio. Además, para interactuar productivamente con otras disciplinas y contribuir desde su propio saber requiere un dominio de los conocimientos y competencias propias de la profesión que ha elegido.

Estos conocimientos y competencias deben ser los medulares. En caso contrario pueden quedar rápidamente obsoletos. A menudo los programas de pregrado creen que la mejor forma de abordar la expansión del conocimiento es engrosar el currículum formativo. Creemos que esa aproximación es equivocada. La tarea del pregrado es desarrollar las habilidades esenciales que le permiten a los egresados acercarse a los nuevos conocimientos y extraer los aspectos que le pueden servir para abordar los desafíos que pueden tener que enfrentar. Se debe desarrollar la capacidad de aprender y esta no se alimenta incorporando más y más enseñanzas en la formación. Por cierto, esto no significa tener una formación estática. Se requieren cada cierto tiempo innovaciones. La Universidad está muy atenta a ellas, pero solo si hay un aporte fundamental que incorporar.

Esta manera de aproximarse a la formación de pregrado va acompañada de la posibilidad de que los estudiantes puedan acercarse a la investigación en la que están involucrados los académicos de la Universidad, constantemente desafiando lo aceptado, descubriendo y expandiendo las fronteras de lo conocido.

TERCER PILAR: ESPECIALIZACIÓN PROFESIONAL

Por último, el tercer pilar refiere a una profundización en un ámbito de la disciplina elegida, que da herramientas a nuestros egresados para lograr una mayor sintonía en su incursión inicial en el mundo del trabajo o del emprendimiento.

Esta especialización permite al estudiante, una vez egresado, desarrollar un ejercicio profesional actualizado y acorde a las exigencias actuales de un mundo en constante cambio, que requiere de la elaboración de respuestas innovadoras a las problemáticas de la sociedad contemporánea. Adicionalmente, y al igual que ocurre con el segundo pilar, la especialización profesional permite la posibilidad de que los estudiantes puedan acercarse a la investigación desarrollada por los académicos de la Universidad, pero con un foco más específico.

En un mundo de transformaciones vertiginosas, este tercer pilar se refuerza con una oferta de programas de educación continua que acompañan durante toda la vida a nuestros egresados. Creemos que son centrales para que ellos puedan adaptarse o liderar los cambios que van ocurriendo.



SELLO DE LA FORMACIÓN EN LA UAI

Consideramos que el sello educativo de una universidad resume el impacto que la institución ha tenido en sus estudiantes. Para la UAI, este sello se sintetiza en un perfil del egresado. Así, el egresado UAI se distingue por dominar los conocimientos y competencias fundamentales de la disciplina que eligió estudiar, por su claro pensamiento crítico y creativo, por poseer elevadas habilidades comunicativas, tanto orales como escritas, un alto discernimiento ético y por contar con destrezas para interactuar con personas formadas en otras disciplinas. Dicho sello característico, profesional y personal, posibilita la búsqueda de una transformación positiva de su entorno, la que realiza a través de acciones autónomas y colaborativas enmarcadas en un compromiso ético-social. Es ciertamente un perfil ambicioso, pero que creemos se logra por el carácter de la formación de pregrado que distingue a la UAI del resto de las universidades del país.

El perfil descrito se concreta en Competencias Genéricas⁷, entendidas como una combinación dinámica de habilidades, conocimientos y actitudes de carácter transversal, que articulan, dinamizan y se expresan junto a los aprendizajes disciplinarios, conformando un sello personal y profesional, más allá de la especialidad del estudiante. En acuerdo con el ideario institucional y los compromisos que fundamentan y orientan el sello distintivo de la formación en la UAI, nuestro Marco de Competencias Genéricas orienta las acciones destinadas al logro de los aprendizajes que deben caracterizar a los egresados de nuestra Universidad. Específicamente, las competencias genéricas a las que nuestro modelo apunta a desarrollar en nuestros egresados son:

- El **Emprendimiento** está entendido como el rasgo característico de quienes con su accionar, personal y profesional, buscan transformar positivamente su entorno directo y la sociedad en la que viven, conjugando aspectos como la construcción de una identidad activa conectada con el entorno, la perseverancia y el liderazgo, junto con la toma de decisiones y el asumir riesgos, todo lo cual conduce a ejercer esa acción transformadora.
- La **Autonomía personal** se expresa como la capacidad de tomar decisiones y cursos de acción por iniciativa propia, en consonancia con normas y preferencias personales. Pone énfasis en el rol activo del individuo al adaptarse con éxito a las condiciones del entorno. Incluye la autonomía en el aprendizaje, de especial relevancia en el ámbito universitario, ya que conduce hacia la capacidad de aprendizaje autorregulado y autoconducido.
- El **Trabajo colaborativo** reconoce la importancia de la creación conjunta, donde las acciones transformadoras rara vez son individuales, y más bien se caracterizan por ser fruto del trabajo con otros. Esta competencia permite el trabajo en equipo e involucra aspectos como gestión personal, adaptabilidad y planificación, además de habilidades intra e interpersonales.
- Las **Competencias comunicativas** son entendidas como la capacidad de crear sentido y significados en los interlocutores o lectores a través de diversas vías, formatos o soportes. Abarca desde la escritura como herramienta de conocimiento y autoconocimiento, pasando por la utilización de diversos medios y géneros, hasta la comunicación efectiva escrita, verbal y no verbal a grandes audiencias o grupos.

CONSIDERAMOS QUE EL SELLO EDUCATIVO DE UNA UNIVERSIDAD RESUME EL IMPACTO QUE LA INSTITUCIÓN HA TENIDO EN SUS ESTUDIANTES. PARA LA UAI, ESTE SELLO SE SINTETIZA EN UN PERFIL DEL EGRESADO. ASÍ, EL EGRESADO UAI SE DISTINGUE POR DOMINAR LOS CONOCIMIENTOS Y COMPETENCIAS FUNDAMENTALES DE LA DISCIPLINA QUE ELIGIÓ ESTUDIAR, POR SU CLARO PENSAMIENTO CRÍTICO Y CREATIVO, POR POSEER ELEVADAS HABILIDADES COMUNICATIVAS, TANTO ORALES COMO ESCRITAS, UN ALTO DISCERNIMIENTO ÉTICO Y POR CONTAR CON DESTREZAS PARA INTERACTUAR CON PERSONAS FORMADAS EN OTRAS DISCIPLINAS.

⁷ Marco de Competencias Genéricas UAI, 2019

- El emprendimiento, la autonomía, el trabajo con otros y las capacidades comunicativas requieren de capacidades mentales, puestas en acción a través del **Pensamiento crítico**, el que resume capacidades cognitivas, entrelazadas con lo emocional y que permiten, de modo sistemático, analizar, inferir, evaluar, deducir, inducir, interpretar, explicar.
- El desarrollo personal y profesional requiere además del **Pensamiento creativo**, el que permite cruzar barreras conceptuales para iluminar el pensamiento y la acción. Esto involucra desde la atención y la curiosidad, hasta la transformación divergente, que forma nuevas combinaciones de elementos e ideas para afrontar necesidades específicas.
- Finalmente, toda persona, requiere desarrollar la capacidad de **discernir** respecto de los problemas **éticos** involucrados en sus acciones y fundamentar racional y suficientemente los juicios de valor sobre lo bueno o lo correcto que tengan las posibles respuestas prácticas.

Cabe señalar que el Marco de Competencias Genéricas no implica que la Universidad utilice lo que se denomina un “currículum por competencias”. El concepto competencia genérica se utiliza en un sentido amplio, para describir desempeños complejos que tendrán lugar en situaciones diferentes de un dominio o entre dominios. Las competencias genéricas, así como el resto de los aprendizajes a lograr en los programas y asignaturas, son transformadas a resultados de aprendizaje con el objetivo de ser apropiadamente enseñados, aprendidos y evaluados.



Capítulo II

LINEAMIENTOS CURRICULARES

EL CAPÍTULO PRESENTA LOS LINEAMIENTOS RELATIVOS A LA ESTRUCTURA Y DISEÑO CURRICULAR DE LA OFERTA EDUCATIVA DE LA UNIVERSIDAD.



El Diseño Curricular es entendido en la UAI como una selección, organización y distribución en el tiempo de los distintos conocimientos, habilidades y actitudes que los estudiantes deben desarrollar en el contexto de su trayectoria formativa. En ese sentido, el currículum no es un conjunto disperso de actividades y cursos que complementen una formación especializada, sino que aspira a una mirada comprehensiva e integral de la experiencia formativa.

CICLOS FORMATIVOS

En acuerdo con la visión educativa de la Universidad, se ha establecido un proceso formativo orientado por conocimientos, habilidades y actitudes complejos, actualizados y progresivamente especializados. Para lograrlo, la oferta educativa de la Universidad se organiza en una progresión curricular articulada de ciclos.

Este planteamiento, tiene dos características fundamentales. Primero, cada ciclo es un hito y, al mismo tiempo, constituye una etapa en una trayectoria que lo trasciende. Esto implica que la oferta formativa de la Universidad se estructura en una agregación de niveles en los que se pueden articular con estudios posteriores, lo que facilita la progresión en función de las decisiones, ritmos e intereses de las personas, en distintos momentos de su vida.

En segundo término, los tres pilares del Modelo Educativo, es decir: formación en Artes Liberales, formación profesional y especialización profesional, se expresan en los ciclos (y consecuentemente en los programas de la oferta formativa de la Universidad) con distinto énfasis e intensidad, de acuerdo a la naturaleza y tipo de formación buscada, estando los tres presentes en los programas conducentes a un título profesional.

Desde el punto de vista de las certificaciones que otorga la Universidad, se puede resumir la estructura curricular de la UAI de la siguiente manera: un primer ciclo que converge en la obtención de una Licenciatura y, un segundo ciclo, que enlaza los estudios de la Licenciatura con diversas rutas formativas, conducentes de manera secuencial o paralela a la obtención de Título Profesional, Magíster o Doctorado.

A fin de profundizar en el sustento de este Continuo Educativo, a continuación, se describe cada ciclo de manera particular.



ILUSTRACIÓN 1. ESTRUCTURA CURRICULAR UAI



PRIMER CICLO: PREGRADO

Este ciclo es conducente al grado académico de Licenciado y está centrado en el desarrollo de conocimientos teóricos y prácticos de una disciplina o área disciplinar y conocimientos fundamentales de disciplinas afines.

En la UAI, este ciclo busca configurar una experiencia educativa integral y se compone de una formación nuclear para desarrollar el carácter y cultivar la mente de una persona autónoma y libre (Formación en Artes Liberales), la comprensión y aplicación focalizada en una dimensión de un campo disciplinario (Mención Principal o Major) y una exploración en otras áreas que contribuya a fortalecer el sello educativo de la Universidad (Formación Complementaria).

Formación en Artes Liberales

Como se explicó anteriormente, la formación en Artes Liberales constituye uno de los pilares del Modelo Educativo de la UAI y está profundamente arraigada en el desarrollo de su visión educativa, valores y compromisos fundamentales.

Para esto, las Artes Liberales en la UAI se concretan a través de un proceso de trabajo integral y sostenido de asignaturas a lo largo del primer ciclo, cuyo impacto no depende de una u otra asignatura particular sino del programa en su conjunto, donde cada asignatura realizada por el estudiante representa solo una pieza o etapa de un proyecto mayor, que propone desarrollar en nuestros futuros egresados una visión amplia y reflexiva de la realidad, impulsándolos a elaborar una comprensión profunda de los fenómenos que les rodean y, con ello, responder con más efectividad a los problemas complejos que deberán enfrentar.

Mención Principal o Major

La formación del Major se centra en el desarrollo de habilidades y conocimientos fundamentales -teóricos y prácticos- generales del área del conocimiento del programa que el estudiante se encuentra cursando, lo que le permitirá desempeñarse profesionalmente en la disciplina elegida.

Formación Complementaria

La formación complementaria en la UAI está compuesta por un conjunto de asignaturas que promueven la adquisición y práctica de habilidades y destrezas que suplementan el desarrollo integral del estudiante, entre las que se encuentran: el deporte, la expresión oral, el liderazgo y el inglés.

En el caso de algunos programas, la Universidad ofrece, de manera previa al primer ciclo, un ciclo de nivelación, conducente al grado de Bachillerato⁸. Los programas que integran este ciclo están orientados a la adquisición de conocimientos introductorios en una disciplina o área disciplinar y han sido diseñados para ofrecer una inserción y transición gradual a la experiencia universitaria para estudiantes cuya vocación y perfil se acerca al definido para los estudiantes que ingresan por la vía regular. Esta es una ruta alternativa de ingreso al primer ciclo desde la Educación Media.



⁸ Desde 2018, la Universidad cuenta con dos programas de Bachillerato, los cuales son una entrada alternativa a estudios en la carrera de Ingeniería Comercial y al Plan Común de Ingeniería.

SEGUNDO CICLO

El segundo ciclo de formación de la UAI tiene como principal objetivo desarrollar competencias, habilidades y conocimientos de nivel avanzado de una especialidad profesional o ámbito del conocimiento.

La oferta contenida en el segundo ciclo responde a necesidades de especialización diversa, por lo que sus énfasis, objetivos y metodologías responden a dicha variabilidad. A continuación, se describe con mayor profundidad las distintas certificaciones que entrega la UAI en este ciclo.

Título Profesional

El Título Profesional es un plan de estudios destinado a la formación profesional, cuyo nivel y contenido confieren al estudiante una formación general y científica en una determinada área del conocimiento. De acuerdo a los planes de desarrollo de las unidades académicas que imparten las carreras, esta puede ofrecer una mención o especialidad que se adjunta a la denominación del título otorgado.

Magíster

Los programas de magíster son aquellos estudios avanzados en competencias, habilidades y conocimientos de uno o varios campos disciplinarios o profesionales. En la UAI se ofrecen programas de Magíster Profesional, cuyo objetivo es la profundización, especialización y aplicación práctica en el área de estudios correspondiente y que permite a los estudiantes conocer los avances recientes de esta, con el objetivo de su aplicación en el ejercicio profesional; y por otro lado, los programas de Magíster Académico, que se centran en el desarrollo de competencias orientadas al conocimiento avanzado en el área correspondiente y fomentan la independencia y el pensamiento reflexivo y analítico del estudiante.

La oferta de programas de magíster que ofrece la Universidad considera tanto programas que requieren experiencia profesional previa como programas que no la requieren, como es el caso del magíster de continuidad, a los que los estudiantes pueden ingresar una vez obtenido el grado de licenciado.

Doctorado

El objetivo de los programas doctorales de la UAI es contribuir a la creación de conocimiento del más alto nivel científico y humanista. Esto considera desarrollar una base teórica que permita profundizar y sistematizar conocimientos sobre la realidad, mediante la estimulación y la creatividad para el diseño de nuevos principios, modelos o métodos inherentes al campo científico.

Desde el punto de vista investigativo, los programas doctorales de la UAI representan la más alta instancia asociada a sus procesos educativos. Por ello, su naturaleza implica desarrollar investigaciones originales que aseguren la ampliación de las fronteras del conocimiento, a partir de la formación de investigadores de nivel internacional.



Educación Continua en la UAI

En un contexto en el que las personas permanecen por largo tiempo en el mundo laboral, la oferta de programas de Educación Continua de la UAI representa un esfuerzo por favorecer la formación y mejoramiento de las personas, atendiendo sus demandas de actualización o profundización de conocimientos, habilidades y competencias en un ámbito específico de desarrollo profesional.

Para ello, de manera complementaria a los dos ciclos formativos presentados anteriormente, la Universidad ofrece a la comunidad oportunidades de formación y actualización permanente, a través de un conjunto de seminarios, talleres, cursos y diplomados, tanto en formato presencial como a distancia.

ARTICULACIÓN DE RUTAS FORMATIVAS

La estructura curricular de la Universidad, expuesta anteriormente, se ha concebido para representar un marco general adecuado para el desarrollo de diversas rutas de progresión, con el objetivo de promover en los estudiantes la continuación de estudios mediante el enlazamiento de estudios posteriores y, así, continuar la especialización una vez concluidos los estudios dentro de un ciclo.

Por ello, la mayoría de los programas de pre y postgrado ofrecidos por la Universidad se diseñan de manera articulada, lo que quiere decir que permiten reconocer el nivel de aprendizaje alcanzado en una certificación anterior para enfrentar nuevos estudios, propendiendo con ello a que sus estudiantes puedan hacer un uso flexible y eficiente de los programas.

Esta forma de entender la estructura curricular tiene como objetivo, por un lado, mejorar la eficiencia de los propios procesos formativos y, por otro, abordar la heterogeneidad de necesidades de estudios de las personas, ofreciendo alternativas que permitan la posibilidad de perfeccionarse en diferentes momentos de su desarrollo de carrera.

Dicha articulación se concreta a través del diseño de dos o más programas sincronizados como un todo coherente, manteniendo una lógica de progresión en términos de logros de aprendizaje y complementada con la acumulación de créditos académicos, lo que desemboca en la posibilidad de salidas intermedias, vías de ingreso diferenciadas y, en consecuencia, la movilidad entre programas del mismo o diferente nivel formativo. Ejemplo de lo anterior en el pregrado es la articulación de carreras con un magíster de continuidad en el quinto año, así como en el ciclo de postgrado existen diversos ejemplos de la articulación de diplomados con programas de magíster.



INNOVACIÓN CURRICULAR

Los planes de estudio de la Universidad no solo tienen que preocuparse por estar a la vanguardia del conocimiento de la disciplina, sino que también deben sintonizar y anticipar los desafíos de la realidad a la que hacen referencia. Además, en condiciones altamente cambiantes, la organización de un plan de estudios debe ser capaz de actualizarse, fundamentando en reflexión y evidencias la toma de decisiones educativas que den cuenta de los cambios y necesidades generadas por los avances científicos, profesionales, socioculturales, desde la perspectiva del sello educativo que la Universidad promueve.

Para conseguirlo, los planes de estudios de la Universidad son desarrollados a través del trabajo de las unidades académicas en el marco de una Innovación Curricular, entendida como un proceso de acciones progresivas y organizadas para la planificación, implementación y evaluación de un plan de estudios, mediante las que se establecen estrategias con la finalidad de asegurar y mejorar la calidad de la experiencia educativa del estudiante en el contexto de un programa o carrera. Las etapas del proceso de innovación curricular se representan en la Ilustración 2.

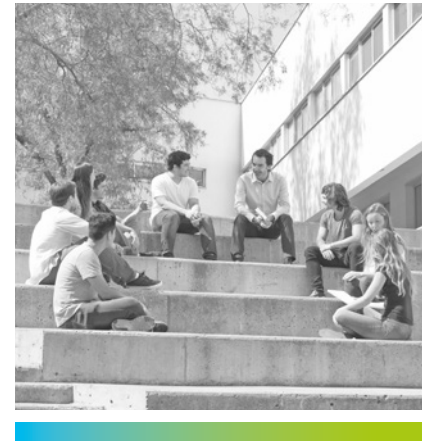
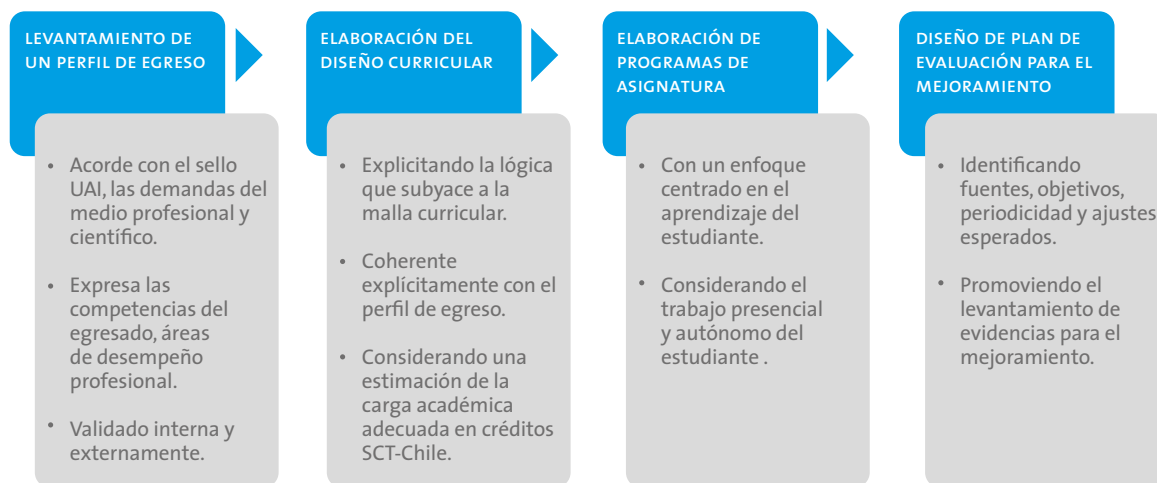


ILUSTRACIÓN 2. ETAPAS DE LA INNOVACIÓN CURRICULAR



El diseño del plan de estudios mediante una Innovación Curricular representa la estrategia mediante la cual se garantiza, en términos de diseño, que los estudiantes lograrán desarrollar progresivamente ciertos aprendizajes, incluidos en el perfil de egreso. Ello implica que las trayectorias formativas deben tener ciertas características que permitan dar cuenta de su pertinencia, calidad y rigor. Con esta conceptualización, un plan de estudios innovado es el que cuenta con los siguientes elementos:

- Un perfil de egreso, acorde con el sello UAI y construido en base a competencias actualizadas y validadas de forma interna y externa.

- Un diseño curricular explícitamente consistente con el logro del perfil de egreso. Este diseño debe considerar una estimación y adecuación de la carga académica exigida al estudiante.
- Programas de asignatura elaborados para el logro de Resultados de Aprendizaje, indicando la carga académica que requerirá el estudiante en créditos SCT-Chile, la contribución de cada uno de estos resultados al logro del perfil de egreso, así como estrategias de enseñanza/ aprendizaje y evaluaciones pertinentes para tal efecto.
- Mecanismos de evaluación y mejora continua del plan de estudios, en los cuales se sustenten futuros ajustes curriculares. En general, los ajustes para el mejoramiento del plan de estudios pueden ser de tipo micro curriculares, que se realizan de manera permanente, o macro curriculares, los cuales involucran cambios mayores como la modificación del perfil de egreso. La normativa interna establece que toda innovación curricular debe ser evaluada, a lo menos, cada 5 años.



Los elementos teóricos y metodológicos para desarrollar la Innovación Curricular, se encuentran contenidos en una guía institucional, a disposición de las unidades académicas para su aplicación⁹.

INTERDISCIPLINARIEDAD

Hoy en día, es habitual que los graduados universitarios se desempeñen en campos profesionales cuyas problemáticas traspasan las fronteras de una disciplina y que, paralelamente, el desarrollo del conocimiento científico ha ido cruzando las barreras tradicionales de las mismas.

Para abordar el contexto descrito, la Interdisciplinariedad en la UAI juega un rol importante conceptualizada desde dos perspectivas. La primera aborda el desarrollo del aprendizaje, en donde se enfatiza una forma particular de reunir disciplinas para, por ejemplo, explicar un fenómeno, resolver un problema o crear un producto. La segunda asume un plano académico, mediante la organización de la investigación, áreas de investigación o campos académicos emergentes basados en la integración de disciplinas.

Definida en tales términos, la Interdisciplinariedad para la UAI tiene como objetivo la apertura de los límites entre los diferentes campos y áreas del conocimiento para fortalecer su diálogo e interacción. Ello contribuye a formar estudiantes capaces de integrarse a grupos disciplinarmente diversos y a buscar respuestas que quiebren los paradigmas tradicionales en la resolución de problemas.

Lo anterior, se concreta en el pregrado a través de la posibilidad de que los estudiantes puedan explorar temas y disciplinas distintas, de manera complementaria a su carrera o programa de origen, en acuerdo a sus intereses. La parte disciplinar del programa de Artes Liberales permite una exploración concreta en este ámbito. Por su parte, en el postgrado esto se concreta en los programas interdisciplinarios creados entre dos o más facultades.

⁹ Guía para la Innovación Curricular UAI, 2016.

Capítulo III

LINEAMIENTOS PEDAGÓGICOS

EL PRESENTE CAPÍTULO, PRESENTA LOS LINEAMIENTOS INSTITUCIONALES RELATIVOS AL ÁMBITO PEDAGÓGICO.



El Modelo Educativo de la UAI busca orientar la praxis educativa. En este sentido, dirige nuestras acciones para crear condiciones que posibiliten el desarrollo de ciertos aprendizajes y entreguen a nuestros estudiantes una formación en acuerdo a los propósitos expresados en su visión educativa.

Para alcanzar estos objetivos, la Universidad ha definido el perfil esperado del docente UAI, caracterizado por ser un profesional de excelencia, que sitúa a sus estudiantes y sus aprendizajes en el centro de su quehacer diario; poseer un profundo conocimiento de su disciplina y un alto estándar ético y docente. Cuenta con las competencias para diseñar, implementar, evaluar y reflexionar sobre su docencia, la que se encuentra orientada por el Modelo Educativo y los compromisos fundamentales de nuestra casa de estudios. Finalmente, utiliza los medios y estrategias más efectivas para desplegar su enseñanza, participando de las instancias institucionales de apoyo y desarrollo académico dirigidas a este fin.



Con el objetivo de guiar el proceso formativo que realizarán estos docentes y de encauzar las acciones educativas y formativas al interior de la Universidad, nuestro Modelo Educativo contempla seis lineamientos pedagógicos que se presentarán en los apartados sucesivos.

Cabe señalar que, tanto estos lineamientos como el perfil descrito, implican importantes esfuerzos de formación y desarrollo académico dirigidos a desafiar creencias y estructurar una enseñanza basada en evidencia actualizada sobre cómo aprenden los estudiantes. Por ello, la UAI ha adquirido un compromiso formativo hacia su cuerpo docente, el que se concreta en las diversas acciones que lleva a cabo el Centro de Aprendizaje, dependiente de la Vicerrectoría Académica.

DOCENCIA CENTRADA EN LOS APRENDIZAJES DE LOS ESTUDIANTES

En consonancia con la perspectiva de poner al estudiante en el centro de su acción educativa, la UAI propende a que el diseño y realización de la enseñanza tenga siempre presente cómo aprenden. Para ello, es necesario que el docente identifique las características de los estudiantes y conozca sus reales conocimientos previos y sus prácticas de aprendizaje. Dichos antecedentes, junto con los Resultados de Aprendizaje que espera lograr, se concretan en un diseño e

implementación de actividades en las plataformas disponibles más adecuadas (presenciales, virtuales o mixtas), junto a una planificación del tiempo necesario para su desarrollo.

Así, esta docencia centrada en el aprendizaje de los estudiantes implica organizar experiencias y actividades que tengan impacto en la comprensión, organización, significado, recordación y aplicación de conocimiento. Consideramos que los estudiantes aprenden cuando hacen propios los conocimientos, cuando logran darles significado y sentido, cuando disponen de tiempo y las posibilidades de equivocarse y mejorar y cuando lo emocional está presente. Todos estos elementos deben considerarse en el uso de un enfoque activo, que por diseño lleve a los estudiantes a trabajar los contenidos; hablar, comunicar, debatir, escribir, aplicar, observar; en resumen, transformar los contenidos, haciéndolos propios de manera recursiva y progresivamente compleja, con crecientes desafíos cognitivos y emocionales, en contextos, también, de creciente autonomía.

ORIENTAR LA ENSEÑANZA HACIA APRENDIZAJES PROFUNDOS Y TRANSFORMACIONALES

Para habilitar a los estudiantes a actuar y responder en contextos crecientemente complejos, inciertos e inesperados, nuestras acciones pedagógicas se orientan a que los estudiantes construyan habilidades y conocimientos profundos y flexibles. Por esto, nuestra enseñanza se orienta hacia el aprendizaje profundo, entendido como aquel que se mantiene en el tiempo, tiene sentido para el estudiante, está articulado con el resto de su conocimiento, puede demostrarse de diversas maneras, con diferentes niveles de complejidad y permite construir nuevos conocimientos sobre él.

En la práctica pedagógica, esto conlleva priorizar contenidos, permitiendo que los estudiantes tengan el tiempo para procesar, transformar y apropiarse de los conceptos y habilidades, posibilitando que estos aprendizajes profundos sean a su vez transformacionales. Entre estos aprendizajes transformacionales de modo prioritario se encuentra el desarrollo de competencias genéricas.

DESARROLLAR LA AUTONOMÍA PROGRESIVA EN LOS ESTUDIANTES

La Autonomía, una competencia genérica contenida en el perfil de egreso de la Universidad, es entendida, en el contexto de nuestra docencia, como la disposición a la búsqueda de la libertad personal que permite la libre opinión y la toma de decisiones personales no manipuladas. Implica el uso activo de una mirada crítica sobre la realidad, lo que permite emprender y desarrollar acciones o proyectos individuales o colectivos y una de sus muchas expresiones, es la capacidad de aprendizaje autónomo, elemento fundamental del aprendizaje para toda la vida.

Esta perspectiva orienta las distintas áreas y acciones pedagógicas específicas para el desarrollo de la autonomía en el estudiante: diseños curriculares y de clases, actividades, retroalimentación, recursos educativos, además de coordinación de estas acciones en diversos planos con una progresión gradual y sistemática de niveles de autonomía. Así, nos proponemos que nuestra docencia brinde a los estudiantes oportunidades para actuar autónomamente y desarrollar su confianza, con un apropiado tratamiento del error como instancia de aprendizaje y aseguramiento de una transparencia evaluativa.



PROPORCIONAR EXPERIENCIAS MULTIMODALES DE APRENDIZAJE

El aprendizaje multimodal es entendido como aquel en que se utilizan una variedad de modos y modalidades en dispositivos personales cada vez más portátiles, para la codificación y desarrollo de todo tipo de conocimiento, tales como videgrabaciones, podcasts, diseños, wikis, foros, memes, infografías, entre otros.

En este sentido, el diseño pedagógico de la UAI busca fortalecer el desarrollo de aprendizajes mediante nuevos soportes y una mejor conectividad para el estudiante, posibilitando con ello el desarrollo de experiencias combinadas entre actividades cara a cara y de interacción con personas o textos multimodales, a través de plataformas o diversos servicios en la web, en modalidades presenciales, 100% en línea o blended. La utilización de la multimodalidad no solo acerca a los estudiantes a prácticas de trabajo actualizadas, sino que también se vincula con los procesos que los actuales estudiantes desarrollan para su aprendizaje y comunicación con sus pares.

PROPORCIONAR RETROALIMENTACIÓN QUE PROMUEVA LA REFLEXIÓN Y EL DESARROLLO DE HABILIDADES METACOGNITIVAS

En consonancia con la concepción de la evaluación como una herramienta para el aprendizaje, la práctica docente tiene un espacio privilegiado para aprovechar el tiempo y las acciones evaluativas como elementos para mejorar los aprendizajes de los estudiantes. Para esto la retroalimentación oportuna es clave y debe estar orientada a permitir al estudiante comprender con claridad cómo mejorar lo realizado y proyectarse hacia futuros aprendizajes y trabajos (feedforward). De esta manera, promovemos a través de la evaluación el desarrollo de la reflexión y de las habilidades metacognitivas, lo que permite a los estudiantes tener conocimiento, conciencia y control del propio proceso de aprendizaje.

CULTIVAR LA INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN PEDAGÓGICA

Considerando el ritmo de los cambios sociales, culturales y tecnológicos, la Universidad, como sistema, requiere estar en un estado de innovación permanente. En esta lógica instamos a los docentes a investigar sobre la enseñanza que permita reflexionar de modo sistemático sobre las prácticas, documentando y observando el impacto que innovaciones o modificaciones tienen en el aprendizaje de los estudiantes, permitiéndoles así comprender de mejor manera el funcionamiento de los procesos de enseñanza y de aprendizaje.

De manera complementaria, el principal objetivo de la innovación pedagógica en la UAI es el cambio de las prácticas de enseñanza tradicionales, lo que en general va de la mano de un cambio en las creencias sobre la enseñanza o el aprendizaje. A través de este proceso, nos proponemos lograr la profundización de los aprendizajes comprometidos, el logro de nuevos aprendizajes, el enriquecimiento de las condiciones de aprendizaje o a la exploración de maneras más eficientes de realizar los procesos de enseñanza y aprendizaje.



Capítulo IV

LINEAMIENTOS PARA LA VIDA UNIVERSITARIA

EL PRESENTE CAPÍTULO, PRESENTA LA MANERA EN QUE CONFLUYEN LAS ACCIONES COMPLEMENTARIAS DE NUESTRA CASA DE ESTUDIOS HACIA EL MEJORAMIENTO DEL PROCESO EDUCATIVO DE SUS ESTUDIANTES.



Como hemos expresado anteriormente, para el logro de aprendizajes transformacionales es necesario ir más allá del espacio del aula. En nuestro Modelo Educativo, esto se traduce en lineamientos que buscan fomentar en la experiencia universitaria el desarrollo de los valores institucionales, armonizando el avance académico con la esfera social estudiantil.

LA VIDA UNIVERSITARIA

Afirmamos que la experiencia universitaria debe ser vivida plenamente, dentro y fuera de la sala de clases. En esa mirada, el quehacer de las áreas de apoyo al estudiante -Dirección de Asuntos Estudiantiles, Centro de Asesoramiento y Desarrollo Estudiantil y Continuidad Estudiantil, entre otras- articulan diversos elementos, que se detallan a continuación.

En primer lugar, para construir una identidad a lo largo de la experiencia universitaria existen una serie de hitos y tradiciones universitarias que fortalecen el sentido de pertenencia del estudiante UAI, como, por ejemplo, la bienvenida, el mechoneo UAI, la celebración del día de la Universidad, la Corrida UAI, que convoca a estudiantes, académicos y colaboradores en una actividad deportiva, y la ceremonia de entrega del grado de Licenciado. Estos eventos y tradiciones son diseñados con el objetivo de que cada fase del desarrollo de los estudiantes tenga un evento distintivo y congruente con el ideario de la Universidad. La elección de estos hitos responde a una combinación de transiciones entre los ciclos educativos y, por otro lado, a elementos históricos de la institución. Asimismo, la promoción de la vivencia de los campus UAI se realiza a través de un conjunto de acciones orientadas a fomentar el uso de los espacios físicos, el respeto a la diversidad y la convivencia responsable.

En segundo lugar, la formación co-curricular es entendida como un espacio complementario al diseño formativo de los programas, que busca profundizar y ampliar las competencias contempladas en los perfiles de egreso, mediante el desarrollo de actividades en disciplinas diferentes a las estudiadas en las carreras impartidas. Así, los estudiantes pueden explorar sus intereses, habilidades artísticas, musicales o deportivas y profundizar sus conocimientos filosóficos y científicos. También se inscribe en este ámbito un conjunto de foros y seminarios pensados para que el estudiante se relacione con asuntos públicos de interés nacional que le permiten enriquecer su visión de la sociedad en la que está inserto.



Por último, la Universidad dispone de diferentes instancias para promover la participación en áreas de interés estudiantil, activando espacios de diálogo y trabajo colaborativo entre los estudiantes. En este sentido, se fomenta la libre asociación y la constitución de organizaciones estudiantiles u organismos de representación y gobierno universitario, como por ejemplo la Federación de Estudiantes. Asimismo, se apoya el desarrollo de las iniciativas estudiantiles en actividades recreativas, de integración y debate en diversas disciplinas de su interés.

Además, el fomento de hábitos saludables en la etapa universitaria es un eje que atraviesa la definición misma de vida universitaria, dado que los estudiantes se ven expuestos a periodos de alta tensión académica producto de sus estudios. Es por esta razón que la Universidad contempla la promoción de hábitos saludables en calidad de vida, salud mental, y relaciones interpersonales, por señalar algunos.

APOYO AL ESTUDIANTE

A partir de nuestro ideario institucional, el centro de la acción educativa es el estudiante. Para realizar esto de manera integral, la Universidad dispone de distintas instancias, unidades y profesionales cuya misión es apoyar y orientar al estudiantado, favoreciendo con ello su adaptación, transición y éxito académico.

Planificar este apoyo requiere contar con información que permita detectar oportunamente situaciones que pueden poner en riesgo el proceso formativo y la experiencia de los estudiantes. Asimismo, la Universidad ha dispuesto asesorías para que los estudiantes descubran el mejor modo de cumplir con sus metas personales y académicas, conocer sus debilidades y fortalezas y buscar el modo más adecuado de alcanzar la realización a nivel personal y académico. Estas se concretizan en dos modalidades: individual, con el apoyo de profesionales especializados; y grupal, mediante diversos talleres y actividades que brindan la oportunidad a los estudiantes de trabajar en equipo y resolver las inquietudes compartiendo experiencias con otros que se encuentran en una situación similar.

Por su parte, los recursos educativos permiten, por un lado, extender y amplificar el espacio educativo contribuyendo así a la creación de entornos apropiados para la enseñanza y el aprendizaje, tanto dentro como fuera de los campus, y por otro, conectar a los estudiantes con las discusiones actuales en cada disciplina o ámbito del saber, estimulando el debate, la discusión, creatividad y la investigación. Un ejemplo de lo anterior son nuestras Bibliotecas, diseñadas para responder a las necesidades de lectura y estudio de toda su comunidad académica. Sus colecciones, permiten acceder a contenido altamente especializado en formato impreso, digital y audiovisual, dentro de los que se encuentran: Catálogo online, eBooks, bases de datos, salas de estudio, préstamos de iPad & Kindle y una colección cinematográfica.



Capítulo V

EVALUACIÓN DEL MODELO EDUCATIVO

EL PRESENTE CAPÍTULO PRESENTA LA MANERA EN QUE SE EVALÚA QUE EL MODELO EDUCATIVO PROPENDA AL MEJORAMIENTO DEL PROCESO EDUCATIVO DE SUS ESTUDIANTES.



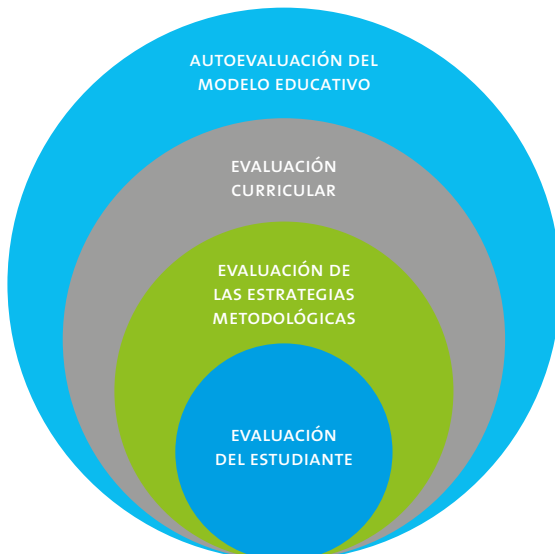
EVALUACIÓN CON ENFOQUE DE CALIDAD

Siguiendo el enfoque y objetivos planteados por la política de calidad definida por la UAI¹⁰, la evaluación del Modelo Educativo se ha planteado como un mecanismo que da cuenta del grado de coherencia y pertinencia de este para responder los distintos aspectos del proyecto educativo institucional. Siguiendo ese encuadre, esta evaluación considera cuatro niveles, como se muestra en la Ilustración 3.

Así, el primer nivel se denomina **Autoevaluación del Modelo Educativo**, e implica determinar el grado de eficiencia de los planteamientos propuestos por este documento para cumplir con los propósitos contenidos en el Ideario Institucional en el ámbito de la docencia. En segundo término, implica la verificación del grado de implementación del Modelo en la Universidad, es decir, el nivel de realización y alineamiento de la oferta educativa de la Universidad a los lineamientos propuestos por este documento. Como tercer elemento, la evaluación a este nivel se propone dilucidar el impacto que el Modelo Educativo tiene en la formación de estudiantes.



ILUSTRACIÓN 3. NIVELES DE EVALUACIÓN MODELO EDUCATIVO



¹⁰ Política de Aseguramiento de la Calidad UAI.

En segundo nivel se encuentra la **Evaluación Curricular**, que considera una evaluación de las innovaciones curriculares desarrolladas por las unidades en los programas que componen la oferta formativa de la Universidad, así como de los futuros programas emergentes, dando cuenta de la calidad y pertinencia de sus principales componentes, así como su capacidad para responder al contexto institucional, disciplinar y profesional al que apuntan. En segundo término, evalúa la eficiencia del diseño curricular para responder a las características comprometidas en el perfil de egreso y, complementariamente, al impacto que tienen los egresados en función de su inserción en el mundo profesional.

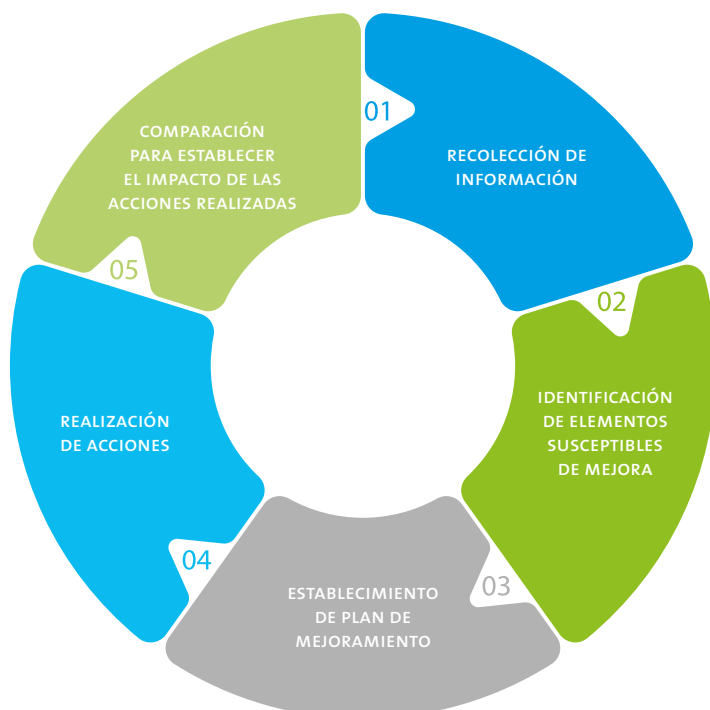
El tercer nivel es la **Evaluación de las Estrategias Metodológicas** que, por un lado, se centra en aspectos metodológicos, es decir, las acciones, diseños y modalidades de enseñanza que se proponen a los estudiantes para el logro de sus aprendizajes y, por otro lado, evaluar la calidad de la docencia impartida, en relación a los lineamientos pedagógicos descritos en el Modelo Educativo.

Por último, la **Evaluación del Estudiante** considera tres focos centrales: la evaluación del perfil de ingreso, estableciendo las características de nuestros estudiantes y futuros estudiantes. En segundo término, la evaluación de la progresión del estudiante, dilucidando los puntos críticos de la trayectoria formativa de los estudiantes y, por último, la evaluación de la experiencia educativa desde la perspectiva del estudiante.

Como se ha mencionado, la UAI fortalece una cultura institucional en la que se toman acciones para mejorar continuamente su calidad educativa. En ese sentido, la evaluación del Modelo Educativo en los 4 niveles anteriormente descritos, requiere de un proceso regular y sistemático que reporte las evidencias para otorgar respuestas a preguntas clave sobre la eficiencia e impacto del proceso formativo de los estudiantes. Este proceso se ha definido mediante un ciclo iterativo y continuo, como se muestra en la Ilustración 4.



ILUSTRACIÓN 4. CICLO DE MEJORAMIENTO CONTINUO



Así, el ciclo general se desarrolla en las siguientes 5 etapas:

- **1.** La primera corresponde a la recolección de información necesaria para responder a las preguntas evaluativas de cada nivel.
- **2.** En segundo lugar, se identifican los elementos principales o prioritarios susceptibles de mejora.
- **3.** A continuación, sobre los elementos identificados se desarrolla un plan de mejoramiento en el que se establecen las principales acciones a realizar dentro de un periodo acotado de tiempo.
- **4.** Posteriormente, corresponde realizar las acciones comprometidas en el plan.
- **5.** Por último, se realiza una comparación para establecer el impacto de las acciones realizadas, lo que además permitirá re-evaluarlas a la luz de su impacto. Cabe señalar que, con esta última acción se reinicia el ciclo evaluativo, pero esta vez sobre la base de los aprendizajes de la iteración anterior.

Para abordar la evaluación del Modelo Educativo en todos los niveles descritos anteriormente y aplicando el ciclo propuesto, la UAI cuenta con unidades especializadas que se encargan de recopilar, analizar y posteriormente comunicar la información relevante, con la finalidad de que la evaluación se convierta efectivamente en un mecanismo de mejoramiento continuo de la calidad de la institución.



BIBLIOGRAFÍA

- AEQUALIS. (2011). *Propuestas para la Educación Superior: Foro AEQUALIS y las transformaciones necesarias*. Santiago: Ograma Impresores.
- Agencia de Calidad de la Educación. (2014). *Análisis de los resultados de la Prueba PISA 2012*. Santiago: Ministerio de Educación.
- Agencia de Calidad de la Educación. (2017). *Habilidades para resolver problemas en equipo*. Santiago: Ministerio de Educación.
- Amaral, A. (2010). *Impacto del aseguramiento de la calidad en la eficacia formativa*. Santiago: Serie de Seminarios Internacionales Tomo 13, CNED.
- Avendaño-Castro, W., & Parada-Trujillo, A. (2013). El currículo en la sociedad del conocimiento. *Educación y Educadores*, vol. 16, núm. 1, 159-174.
- Bachmann, H. (2018). *Competence-oriented teaching and learning in higher education*. Essentials. Berne: Hep-Verlag.
- Barr, R. & Tagg, J. (1995). From teaching to learning. The new paradigm for undergraduate education. *Change*. November/December.
- Bauman, Z. (2010). *Los retos de la Educación en la modernidad líquida*, 2da. Ed. Barcelona: GEDISA.
- Bennett, N. & Lemoine, J. (2014). What VUCA really means for you. *Harvard Business Review*. January-February issue.
- Bolaños, G., & Molina, Z. (2007). *Introducción al currículo*. San José: EUNED.
- Bollaert, L., Brus, S., Curvale, B., Harvey, L., Helle, E., Toft Jensen, H., . . . Surssock, A. (2006). *Embedding Quality Culture in Higher Education. A selection of papers from the first european forum for quality assurance*. Bruselas: European University Association.
- Boyer, E. (1990). *Scholarship Reconsidered: Priorities for the Professoriate*. Princeton, NJ: The Carnegie Foundation for the Advancement of Teaching.
- Cole, J. (2016). *Toward a More Perfect University*. Nueva York: Public Affairs
- Comisión Nacional de Acreditación, CNA Chile. (2013). *Criterios para la acreditación de programas de postgrado*. Santiago: CNA-Chile.
- Comisión Nacional de Acreditación, CNA Chile. (2014). *Criterios de Evaluación para Carreras y Programas de Pregrado*. Santiago: CNA-Chile.
- Consejo de Rectores de Universidades chilenas, CRUCH. (2014). *Innovación Curricular*. Obtenido de http://www.consejodirectores.cl/innovacion_curricular/
- Espinoza, O. (2010). Los sistemas de aseguramiento de la calidad en la educación superior en América Latina. *Revista Digital Akadémica*, Universidad UCINF.
- Enterprise and Industry Directorate-General. (2008). *Final Report of the Expert Group on the Best Procedure Project: Entrepreneurship in Higher Education, Especially in Non-Business Studies*. Brussels, European Commission. Recuperado de:
- <http://ec.europa.eu/DocsRoom/documents/2214/attachments/1/translations/en/renditions/native>
- Earl, L. (2013). *Assessment as learning: Using classroom assessment to maximize student learning*. Thousand Oaks, CA: Corwin Press.
- European Association for Quality Assurance in Higher Education. (2009). *Standards and Guidelines for Quality Assurance in the European Higher Education Area*. Helsinki.
- European University Association. (2010). *Examining Quality Culture: Part 1 – Quality Assurance Processes in Higher Education Institutions*. Bruselas.
- Freeman, M. (2012). To adopt or not to adopt innovation: A case study of team-based learning. *The International Journal of Management Education*, núm. 10, 155–168.
- Giddens, A. (2007). *Un mundo desbocado, los efectos de la globalización en nuestras vidas*. México: Taurus.
- Hofer, B. & Pintrich, P. (1997). The Development of Epistemological Theories: Beliefs About Knowledge and Knowing and Their Relation to Learning. *Review of Educational Research*. Spring 1997, Vol. 67, No. 1, pp. 88-140
- Jackson, D., Chapman E. (2012). *Empirically derived competency profiles for Australian business graduates and their implications for industry and business schools*.

- Kaslow, N. (2014). *The Oxford handbook of education and training in professional psychology*. New York: Oxford University Press.
- Kelly, R. (2016). *Creative development. Transforming education through design thinking, innovation and invention*. Calgary: Brush Education Inc.
- Land, R., Meyer, J. & Baillie, C. (2010). *Threshold Concepts and Transformational Learning*. Rotterdam: Sense Publishers.
- Marton, F. & Saljo, R. (2005). Approaches to learning. In: Marton, F., Hounsell, D. and Entwistle, N., (eds.) *The Experience of Learning: Implications for teaching and studying in higher education*. 3rd (Internet) edition. Edinburgh: University of Edinburgh, Centre for Teaching, Learning and Assessment. pp. 106-125.
- Mineduc, C. d. (2013). *Chile en el panorama educacional internacional OCDE: avances y desafíos*. Santiago: Ministerio de Educación.
- Moneo, M. R., (1999). *Conocimiento previo y cambio conceptual*. Buenos Aires. Aique.
- Moodie, Gavin (2010) Pathways and articulation into higher education, in Penelope Peterson, Eva Baker and Barry McGaw (eds) *International Encyclopedia of Education*, 3rd edition, Elsevier, Oxford, pages 609-15.
- Morin, E. (1997). *Introducción al pensamiento complejo*. Barcelona: GEDISA.
- (NSEE) *National Study of Student Engagement, Experiences That Matter: Enhancing Student Learning and Success* (Bloomington, IN: Indiana University Center for Postsecondary Research, 2007).
- Perkins, D. (2006). *constructivism and troublesome knowledge*. In Meyer, F. & Land, R. (Eds.). (2006). *Overcoming barriers to student understanding: Threshold concepts and troublesome knowledge* (pp. 33-48). Abingdon: Routledge.
- Tompkins, P. (2019). *Practicing communication ethics. Development, Discernment, and Decision Making (Second Edition)*. New York: Routledge.
- Tuning LA, (2014). *Meta-perfiles y perfiles. Una nueva aproximación para las titulaciones en América Latina*. Bilbao. Universidad de Deusto.
- UNESCO. (2013). *El Aseguramiento de la Calidad en la Educación Superior en Chile, 2013*. Santiago: OCDE.
- UNESCO. (2013). *Situación Educativa de América Latina y el Caribe: hacia la educación de calidad para todos al 2015*. Santiago: OREALC/UNESCO.
- Insight Assessment. (2016). *Critical Thinking Scales Measured by the CCTST*. Recuperado de: <https://www.insightassessment.com/Products/Products-Summary/Critical-Thinking-Skills-Tests/California-Critical-Thinking-Skills-Test-CCTST>
- MIT (2014). *Institute-wide task force on the future of MIT education – preliminary report*. Boston: Recuperado de: <https://future.mit.edu/>
- O’ Sullivan, E., Morrell, A. & O’ Connor, M. (2002). *Expanding the boundaries of transformative learning. Essays on theory and practice*. New York. Palgrave.
- Shulman, L. (1986). *Those Who Understand: Knowledge Growth in Teaching*. *Educational Researcher*, Vol. 15, pp. 4-14.
- Willison, J., Sabir, F. & Thomas, J. (2017). *Shifting dimensions of autonomy in students’ research and employment*, *Higher Education Research & Development*, 36:2, 430-443, DOI: 10.1080/07294360.2016.1178216.

EQUIPO RESPONSABLE

- Harald Beyer, *Rector*
- Soledad Arellano, *Vicerrectora Académica*
- Rafael Macherone, *Vicerrector de Postgrados*
- Claudio Osorio, *Vicerrector Campus Viña del Mar*

EQUIPO DE REDACCIÓN

- Pamela Marabolí, *Directora de Docencia Institucional*
- Carlos Salinas, *Sub-director de Desarrollo y Evaluación Curricular*
- Robert Pardo, *Director de Centro de Aprendizaje*
- Carlos Saraos, *Sub-director de Continuidad Estudiantil*

COLABORADORES

- Paula Rojas, *Directora de Investigación*
- Gonzalo Islas, *Director de Vinculación con el Medio*
- Carlos Ramírez, *Director de Relaciones Internacionales*
- Carlos Araos, *Director de Aseguramiento de la Calidad*
- Pablo Castañeda, *Director de Docencia Escuela de Negocios*
- Susana Espada, *Directora de Docencia Facultad de Derecho*
- Rely Pellicer, *Director de Docencia Facultad de Ingeniería y Ciencias*
- Niels Rivas, *Director de Docencia Facultad de Artes Liberales*
- Ana Rosenbluth, *Directora de Docencia Escuela de Psicología*
- Bárbara Fuentes, *Directora de Docencia Escuela de Comunicaciones y Periodismo*
- Pablo Saric, *Director de Docencia Escuela de Diseño*

EDICIÓN Y DIAGRAMACIÓN

- Gonzalo Pavon, *Director de Comunicaciones Corporativas y Marketing*
-

MODELO EDUCATIVO UAI

WWW.UAI.CL